



## **IX Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina, con base en la Lectura y la Escritura**

*Talleres pre Congreso*

### **Título: LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO**

**Descripción:** Se presentará una propuesta diferente al método silábico para la enseñanza del código alfabético, diseñada por la Universidad Andina Simón Bolívar. Esta propuesta utiliza la ruta “de la oralidad a la escritura”. Es decir, el docente media para que el estudiante reconozca e identifique los sonidos que forman las palabras y para ello desarrolla la conciencia fonológica. Con el desarrollo de la conciencia fonológica los niños/as van tomando conciencia de los sonidos que forman las palabras. Esto permite que los puedan aislar y manipular, para formar otras palabras, antes de conocer las grafías que lo representan. A diferencia de los métodos tradicionales, la ruta “de la oralidad a la escritura” primero desarrolla en los estudiantes la oralidad (el habla), luego la codificación (escritura) y después la lectura. Este es el recorrido que siguió la humanidad en la construcción de todos los sistemas de escritura. La propuesta propone alfabetizar a partir de diez palabras generadoras que recogen todo el repertorio fonológico del idioma castellano y están organizadas en tres series: a) mano, dedo, uña, pie; b) ratón, lobo, jirafa; c) leche, queso, galleta. Estas palabras no son presentadas para enseñar el valor sonoro de las letras, sino que sirven como desencadenadoras de diálogos, de reflexiones lingüísticas, y luego para descubrir la posible representación gráfica de cada uno de los sonidos que las constituyen. El objetivo del trabajo con estas palabras es que los estudiantes, con una mediación pertinente, descompongan las palabras en los fonemas, reconozcan los fonemas en otras palabras, para luego, en un segundo momento que busquen cómo representar cada fonema con una letra o grupos de letras. Esta capacidad de manipular los fonemas, apoyándose en estas palabras, permite al estudiante dominar las reglas de correspondencia fonema-grafema. Para concluir, se propondrá también, actividades de lectura y escritura para estudiantes que todavía no conocen el código. Esto refuerza la idea central del Programa Escuelas Lectoras, que la enseñanza del código es meramente la enseñanza de un código. Es necesario que los docentes realicen simultáneamente a la enseñanza del código, actividades de lectura y de escritura.

**Objetivos:** Reflexionar sobre la enseñanza inicial de la lectura y escritura y la potencialidad de la ruta fonológica para la enseñanza del código alfabético.

**Destinatarios:** Docentes de los primeros años de educación básica, personas interesadas en la alfabetización inicial o en recuperación de la lectura y escritura, público en general.



**Duración y modalidad:** Seis horas presenciales.

**Fecha y horario:** Lunes 23 de julio de 09:00-13:00 y de 15:00-18:00.

**Planificación:**

Hora	Actividad
<b>En la mañana</b>	
09:00-11:00	Reflexión sobre la enseñanza inicial de la lengua escrita; Presentación de la ruta fonológica para la enseñanza del código alfabético; Desarrollo de la conciencia fonológica.
11:00-11:30	Pausa
11:30-13:00	Propuesta metodológica para guiar que los estudiantes propongan una hipótesis alfabética.
<b>En la tarde</b>	
15:00-16:30	Propuesta metodológica para guiar que los estudiantes lleguen a la ortografía convencional.
16:30-17:00	Pausa
17:00-18:00	Lectura y escritura para el ciclo inicial.

**TAREA PREVIA:** (opcional)

**Bibliografía:**

Burbano de Lara, Mónica, Mena, Soledad, y Samaniego, Juan (2002). Situación de la enseñanza y aprendizaje de la lectura inicial en Ecuador, Quito, Proyecto CETT. (Documento no publicado de circulación interna del Proyecto CETT).

Cassany, Daniel, et al. (2008). *Enseñar lengua*, Graó, Barcelona.

Chartier, Roger. (2003). *On the Edge of the Cliff: History, Language, and Practices*, Baltimore-Londres, The John Hopkins University Press, 1979, citado en Judith Kalman, "El acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura", en *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 8, No. 17, enero-abril, p. 46, en <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/140/14001704.pdf>

Chauveau, Gérard y Rogovas-Chauveau, Eliane, (1990). Les processus interactifs dans le savoir-lire de base, *Revue Française de Pédagogie*, No. 90, janvier•février-mars, p. 28, en [http://www.inrp.fr/publications/edition-electronique/revue-francaise-de-pedagogie/INRP\\_RF090\\_3.pdf](http://www.inrp.fr/publications/edition-electronique/revue-francaise-de-pedagogie/INRP_RF090_3.pdf).



- Chauveau, Gérard. (2007). "Elementos para una pedagogía exitosa", en Gérard Chauveau, Mercedes Carriazo y Eduardo Fabara, Memorias del III Congreso Internacional de Lectura y Escritura, Quito UASB, p. 15-27.
- Cots, Joseph Maria, et al. (2007). La conciencia lingüística en la enseñanza de las lenguas, Barcelona, Graó, Serie Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- Delacour, Jacques. (2006). "Ècrire avant lire", en Le café pédagogique, p.7, febrero, en <http://www.cafepedagogique.org/dossiers/lecture/lecture.pdf>
- Kalman, Judith. (2003). "El acceso a la cultura escrita: la participación social y la apropiación de conocimientos en eventos cotidianos de lectura y escritura", en Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 8, No.17, enero-abril, p. 37-66, en <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/140/14001704.pdf>
- Leme Britto, Luiz Percival y Barzotto, Valdir Heitor, "Promoción y mitificación de la lectura", Revista Rongorongo, en <http://usuarios.multimania.es/rongorongo/articulos.html>.
- Lomas, Carlos, "Enfoque Comunicativo", en <http://cursilloforem.wikispaces.com/file/view/ENFOQUE+COMUNICATIVO.doc>
- Mena, Soledad, (2009). Escuelas Lectoras, programa de capacitación para educación básica: lectura y escritura, en: Mercedes Carriazo et al., Memorias del V Congreso Internacional de Lectura y Escritura, Quito, UASB, p. 7-17.
- Mena, Soledad. (2011). Sistematización de la propuesta de enseñanza del código alfabético del Programa Escuelas Lectoras que lleva adelante la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador. (Magister). Universidad Andina Simón Bolívar.
- Salgado, Hugo, (2005) Conciencia fonológica e hipótesis alfabética: un continuo en el aprendizaje inicial de la lengua escrita, en Memoria del 1er Congreso de Lectura y Escritura, Quito, UASB.
- Salgado, Hugo, (2000) Como enseñamos a leer y a escribir, Buenos Aires, Editorial Magisterio del Río de la Plata.

#### **Currículo del profesor:** (200 palabras)

**Soledad Mena:** Magister en Gerencia Educativa, Universidad Andina Simón Bolívar. Licenciada en Sociología, Universidad de Nanterre. Profesora tiempo completo en el Área de Educación de la Universidad Andina Simón Bolívar. Coordinadora del Programa Escuelas Lectoras y coordinadora de la Maestría en Educación de la UASB. Coordinadora del Programa de Formación a Docentes Mentores en Territorio del Ministerio de Educación, en convenio con DYA y Universidad Andina Simón Bolívar.