



IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA CÁTEDRA UNESCO
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y EQUIDAD DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA
LATINA, CON BASE EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA

La Lectura y la Escritura como prácticas emancipatorias

TERCERA CIRCULAR

***Apreciados, as
Docentes, Investigadores y Estudiantes***

La Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación de la Universidad de Cuenca y *Killkana*: Programa de Lectura y Escritura Académicas, invitan a participar del **IX Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO para el Mejoramiento de la Calidad de la Educación, con base en la Lectura y la Escritura**, a realizarse en la Universidad de Cuenca del 23 al 27 de julio de 2018.

Tenemos el placer de comunicar que en esta edición han confirmado su presencia más de seiscientos expositores internacionales, provenientes de América Latina, Estados Unidos y Europa; así como docentes de Educación General Básica, Bachillerato, formadores, animadores y administradores culturales y público general que asistirán a las diferentes actividades programadas: conferencias, mesas de trabajo, paneles, feria del libro, actos culturales, presentaciones de publicaciones, entre otros.

Además, aprovechamos la oportunidad para comunicarles que estamos organizando una Feria del Libro especializada, que promueva el intercambio de publicaciones entre docentes e investigadores de diferentes instituciones públicas y privadas. La Empresa Corredor Sur (feriacatedraunesco@gmail.com) coordinará la recepción, exposición y venta de sus publicaciones.

Hacemos una cordial **INVITACIÓN** a los docentes, investigadores, estudiantes nacionales y extranjeros a inscribirse en los diferentes talleres pre-congreso y al evento, en general. Es importante hacerlo con anticipación para organizar de mejor manera su presencia y estadía en la ciudad de Cuenca.

A partir de este día se encuentra habilitado el sistema para las inscripciones en el sitio web del IX Congreso: <https://ixcongresocatedraunesco.ucuenca.edu.ec/inscripciones/>

Su presencia es muy importante durante todo el Congreso, contamos con todos ustedes,

Fraternalmente,



Manuel Villavicencio
**Presidente Comisión Organizadora
IX Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO**

TALLERES PRE-CONGRESO

Lunes 23 de julio
(mañana: 09h00 - 13h00 y tarde: 15h00 - 18h00)

TALLERISTA	TEMA DEL TALLER
Adelaida Benvegnú, Universidad Nacional de Luján, Argentina.	“La lectura y la escritura en las propuestas de enseñanza en la universidad”.
Gina Bojorque y José Montalvo, Universidad de Cuenca, Ecuador.	“La enseñanza de la lectura y la escritura en educación inicial”.
Paula Carlino, Universidad de Buenos Aires, Argentina.	“Investigar la enseñanza de la escritura y lectura académicas: análisis de métodos utilizados según preguntas de la investigación y clases de datos obtenidos”.
Montserrat Castelló, Universidad Ramon Llull, España.	“La evaluación (y la enseñanza) de la escritura: ¿Qué, cuándo, cómo y por qué?”.
Guillermo Cordero, Universidad de Cuenca, Ecuador.	“Diseño de secuencias didácticas centradas en la lectura de relatos policiales”.
Oswaldo Encalada, Universidad del Azuay, Ecuador.	“El juego de la imaginación”.
Patricia Enríquez, QEducativa, Ecuador.	“La lectura y la escritura para estudiantes con capacidades especiales”.
Evaristo González Prieto, Torre del Palau de Terrassa, España.	“Estrategias para fomentar la lectura y la escritura digitales desde la práctica del aula”.
Soledad Mena, Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.	“La enseñanza del código alfabético”.
Susana Ortega de Hocevar, Universidad Nacional de Cuyo, Argentina.	“El Rol de los predictores tempranos del aprendizaje de la lengua escrita en niños de educación inicial y primaria”.
Susana Nothstein y Elena Valente, Universidad de Buenos Aires, Argentina	“La escritura en el nivel superior: el proceso de revisión y la construcción enunciativa”.
Constanza Padilla, Universidad Nacional de Tucumán, Argentina.	“La escritura de postgrado: desafíos epistémico-argumentativos, revisión colaborativa y perfiles de escritor”.
David Russell, Iowa State University, United States of America, Estados Unidos.	“To Integrate a WAC/Writing Center Program with a Program of Research”.

IX CONGRESO INTERNACIONAL DE LA CÁTEDRA UNESCO

PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD Y EQUIDAD DE LA EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA, CON BASE EN LA LECTURA Y LA ESCRITURA

La Lectura y la Escritura como prácticas emancipatorias

(Universidad de Cuenca, 23 - 27 de julio de 2018)

PROGRAMA GENERAL

Hora	Lunes (23 de julio)	Martes (24 de julio)	Miércoles (25 de julio)	Jueves (26 de julio)	Viernes (27 de julio)
08H00 – 09H15		Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo
09H15 – 10H30		Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo
10H30 – 11H00	RECESO				
11H00 – 12H00		Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo
12H15 – 13H00	Talleres Pre-congreso	<p>Conferencia: “Enseñanzas y aprendizajes de los adolescentes con la práctica de la lectura y de la escritura en formato digital desde el aula”, Evaristo González Prieto (Esp).</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>	<p>Conferencia: “Escribir (leer) e investigar: voces en diálogo”, Montserrat Castelló (Esp).</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>	<p>Conferencia: “Writing Centers and WAC: A Good Marriage?”, David Russell (USA).</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>	<p>Conferencia: “Dos variantes de la alfabetización académica”, Paula Carlino (Arg).</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>
RECESO					

15H00 – 16H15	Talleres Pre- congreso	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo
16H15 – 17H30		Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Mesas de trabajo	Paneles
17H30 – 18H00	RECESO				
18H00 – 19H00		<p>Sesión inaugural: Programa Especial.</p> <p>Conferencia: “Los textos normativos en la enseñanza de la escritura. Perspectiva glotopolítica”, Elvira Narvaja de Arnoux (Arg).</p> <p>Lugar: Teatro Universitario “Carlos Cueva Tamariz”.</p>	<p>Conferencia: “Escribir para aprender en la universidad: un problema pedagógico”, Adelaida Benvegnú (Arg).</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>	<p>Conferencia: “OVAS (Objetivos Virtuales de Aprendizaje) para el Desarrollo de la Lectura Crítica y la Comunicación Escrita en estudiantes universitarios”, María Cristina Martínez y Gloria Toro (Col).</p> <p>Lugar: Aula Magna "Mario Vintimilla O.".</p>	<p>Sesión de clausura: Programa Especial.</p> <p>Lugar: Aula Magna “Mario Vintimilla O.”.</p>
19H:30			<p>Presentación de libro: <i>Homenaje a Elvira Arnoux. Pedagogía de la lectura y la escritura</i>, de Elvira Narvaja de Arnoux.</p> <p>Presentación: Muestra retrospectiva del pintor argentino Fernando Hocevar</p> <p>Lugar: Alianza Francesa de Cuenca</p> <p>Hora: 19H30</p>	<p>Acto Cultural: Homenaje de la Orquesta Sinfónica de Cuenca a la Cátedra UNESCO.</p> <p>Lugar: Teatro Pumapungo</p> <p>Hora: 20H00</p>	<p>Programa Social: NOCHE CUENCANA</p> <p>Hora: 19H30</p>