



IX Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO
para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina,
con base en la Lectura y la Escritura

Talleres pre Congreso

Patricia Enriquez

Título: La lectura y la escritura para estudiantes con capacidades especiales

Descripción: El taller será trabajado con aplicación de actividades basadas en métodos: Lúdicos. Análisis de casos, Experimentación, SQA Organizadores gráficos, empleados a nivel individual y grupal. Entre las estrategias tenemos:

- Anticipar, reconocer, seleccionar, retener, inferir, interpretar.
- Planificar el discurso, conducir el discurso, producir el texto.
- Prelectura, lectura y pos lectura.
- Anticipación, construcción y consolidación

Se tendrá apoyo con material concreto y hojas de trabajo y proyección de diapositivas.

Objetivos:

- Compartir recursos pedagógicos de lectoescritura que permitan a los docentes trabajar con estudiantes que enfrentan barreras de aprendizaje.
- Ofrecer pautas para la facilitación del trabajo entre los estudiantes regulares y los que posean barreras de aprendizaje con actividades de lectura y escritura que pueden ser compartidas.
- Afianzar el proceso lecto-escritor como medio para el aprendizaje de contextos reales de la nueva aula inclusiva.

Planificación:

Hora	Actividad
09:00-10:00	Identificación y diagnóstico de necesidades especiales a través de la lectoescritura.



10:00-11:00	Técnicas lecto-escritoras de ejercitación para la función ejecutiva del cerebro. (Autismo, TDAH, trastorno del estado de ánimo, dislexia, daño cerebral)
11:00-11:30	Pausa
11:30-13:00	Aplicación de actividades inclusivas de animación lectora fuera del aula.
15:00-16:00	Aplicación de ejercicios para la adquisición de vocabulario y conciencia fonológica en estudiantes con implante coclear y dificultades del habla.
16:30-17:00	Pausa
17:00-18:00	Ideas inclusivas para aplicar en el aula con fines de escritura creativa.

Duración y modalidad: (el taller es presencial sin embargo si consideran podría planificarse trabajo autónomo con lecturas previas)

Horario: lunes 23 de julio de 09:00-13:00 y de 15:00-18:00.

Bibliografía:

Alessandri, M. (2005). Trastornos del lenguaje. Quilmes: Lexus Editores.

Ángel, F. (. (2006). <http://www.bdigital.unal.edu.co>. (O. GÓMEZ, Ed.) Obtenido de <http://www.bdigital.unal.edu.co>: <http://www.bdigital.unal.edu.co/3532/1/Audiolog%C3%ADaB%C3%A1sica-OGG.pdf>

Baquero, J. (1999). Fonología española, hacia una teoría auténticamente generativa. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.

Biblioteca Nacional de Medicina de los Estados Unidos. (1 de septiembre de 2017). <https://medlineplus.gov>. Obtenido de <https://medlineplus.gov>: <https://medlineplus.gov/spanish/aboutmedlineplus.html>

Comisión de expertos del Comité Español de Audiofonología. (abril de 2005). <http://implantecoclear.org>. Obtenido de <http://implantecoclear.org>: <http://implantecoclear.org/documentos/implante/ceaf2005.pdf>

Conadis. (agosto de 2017). <http://www.consejodiscapacidades.gob.ec>. Obtenido de <http://www.consejodiscapacidades.gob.ec>: <http://www.consejodiscapacidades.gob.ec/estadistica/index.html>



- De los Santos, A. (1 de agosto de 2017). <https://adelossantos.files.wordpress.com>.
Obtenido de <https://adelossantos.files.wordpress.com>:
<https://adelossantos.files.wordpress.com/2010/10/teroria-del-color.pdf>
- Domínguez, A. y. (2015). <http://revistas.usal.es>. Obtenido de <http://revistas.usal.es>:
<http://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/view/12562>
- Instituto Ecuatoriano de Seguridad Social. (abril de 2013).
https://www.iess.gob.ec/multimedias/revista_digital/ver9/files/seguero%20ss%20no9.pdf. Seguridad y Salud en el Trabajo. Recuperado el 3 de Agosto de 2017, de <https://www.iess.gob.ec>:
https://www.iess.gob.ec/multimedias/revista_digital/ver9/files/seguero%20ss%20no9.pdf
- Martínez, E. (2016). <http://www.uhu.es/>. Recuperado el 7 de octubre de 2016, de <http://www.uhu.es/>:
<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0031clasificacionmetodos.htm>
32
- Ministerio de Educación del Ecuador. (1 de agosto de 2017).
<https://www.educarecuador.gob.ec>. Obtenido de <https://www.educarecuador.gob.ec>:
https://www.educarecuador.gob.ec/anexos/ayuda/sasre/instructivo_de_evaluacion_de_estudiantes_con_nee.pdf
- Morales, P. (2012). Elaboración de material didáctico. México: Red Tercer Milenio.
- Ocampo, A (2016). ¿Cómo fomentar la lectura a niños y jóvenes con discapacidad intelectual?: desafíos desde la educación inclusiva y la neurodidáctica?
Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/312192816_Como_fomentar_la_lectura_a_ninos_y_jovenes_con_discapacidad_intelectual_desafios_desde_la_Educacion_Inclusiva_y_la_Neurodidactica
- Soprano, A. (2011). Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes. México: Paidós.
- Szagan, G. (2006). <http://modalidadespecial.educ.ar>. Recuperado el 3 de Agosto de 2017, de <http://modalidadespecial.educ.ar>:



<http://modalidadespecial.educ.ar/datos/recursos/pdf/implante-coclear-y-desarrollo-dellenguaje.pdf>

Universidad de Salamanca. (2017). <http://epipdal.auge.edu.es>. Obtenido de <http://epipdal.auge.edu.es>: http://epipdal.auge.edu.es/epipdal/pluginfile.php/29068/mod_resource/content/11/USAL_LEN_LIT_A09_T01.pdf

Universidad de Salamanca. (2017). <http://epipdal.auge.edu.es>. Obtenido de <http://epipdal.auge.edu.es>: http://epipdal.auge.edu.es/epipdal/pluginfile.php/25082/mod_resource/content/10/USAL_LEN_LIT_A07_T01.pdf

Universidad de Salamanca. (2017). <http://epipdal.auge.edu.es/>. Obtenido de <http://epipdal.auge.edu.es/>: http://epipdal.auge.edu.es/epipdal/pluginfile.php/23480/mod_resource/content/4/DES_USAL_TC_A04_T03_LIT.pdf

Experiencia y material de creación propia en el trabajo con estudiantes con barreras del aprendizaje en la asignatura de Lengua y Literatura.

Currículo del profesor:

Estudios: Licenciatura en Ciencias de la Comunicación Social. Maestría terminada en Formación y Perfeccionamiento del Profesorado en el Área de Lengua y Literatura Modalidad E-Learning de la Universidad de Salamanca, España.

Experiencia en el área: Jefa de Área de Lengua y Literatura y Coordinadora de Subniveles Básica Media y Superior de Unidad Educativa Particular Bell Academy, con énfasis en la educación inclusiva. Autora y facilitadora del proyecto "Mientras Leo Aprendo y Me Divierto", en la misma institución. Facilitadora del Proyecto de Educación Especial de la Corporación de Desarrollo Empresarial. Trabajo particular con niños y adolescentes con dificultades del aprendizaje en el área lingüística. Editora de contenidos de Fotográfica Ediciones.

Personal: Casada, 39 años de edad, con tres hijos (uno de ellos con diagnosticado como estudiante de inclusión por el Ministerio de Educación). Arenillense (El Oro) de nacimiento y residente desde hace 22 años en Cuenca.