



**IX Congreso Internacional de la Cátedra UNESCO
para el Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación en América Latina,
con base en la Lectura y la Escritura**

*Talleres pre Congreso
Constanza Padilla*

Título:

La escritura de postgrado: desafíos epistémico-argumentativos, revisión colaborativa y perfiles de escritor

Descripción:

Las investigaciones sobre escritura en los estudiantes de postgrado se han intensificado en las últimas décadas, en conjunto con la implementación de dispositivos de acompañamiento a lo largo de las carreras; en particular, los que priorizan el aprendizaje colaborativo, promoviendo la revisión de los escritos entre pares y los grupos de escritura. Sin embargo, estos no se han generalizado todavía en todos los contextos institucionales o, en algunos casos, no es suficiente que algunos espacios curriculares atiendan específicamente a la escritura científico-académica. Esto se debe, entre otras razones, a las diversas trayectorias académicas previas de los estudiantes de postgrado, que configuran diferentes *perfiles de escritor*. En relación con esto, se discutirá en el Taller un concepto de *perfiles de escritor*, que involucra no solo aspectos discursivos, sino también actitudinales. Para ello, se tendrán en cuenta los conceptos de *argumentación científico-académica*, *escritura epistémica*, *apropiación participativa* y *aprendizaje colaborativo* (en particular, *revisión colaborativa*), en el marco de las investigaciones sobre escritura, en tanto proceso cognitivo-lingüístico y en cuanto práctica social situada, epistémica y argumentativa, en articulación con estudios sobre lectura y oralidad.

Objetivos:

- Discutir el estado actual de investigaciones relevantes sobre la escritura de postgrado como proceso cognitivo-lingüístico y como práctica social situada, epistémica y argumentativa, en articulación con estudios sobre lectura y oralidad.
- Propiciar un espacio de análisis crítico, discusión e intercambio en torno a investigaciones y experiencias didácticas actuales en carreras de postgrado, con respecto a este campo de estudio.
- Desarrollar prácticas de lectura crítica y de producción de discursos científico-académicos.



Destinatarios: docentes, tutores y estudiantes de posgrado.

Duración y modalidad: Seis horas presenciales.

Fecha y horario: Lunes 23 de julio de 09:00-13:00 y de 15:00-18:00.

Planificación:

Hora	Actividad
En la mañana	
09:00-11:00	Discusión sobre el estado actual de investigaciones relevantes acerca de la escritura de posgrado como proceso cognitivo-lingüístico y como práctica social situada, epistémica y argumentativa, en articulación con estudios sobre lectura y oralidad.
11:00-11:30	Pausa
11:30-13:00	Análisis crítico, discusión e intercambio en torno a investigaciones y experiencias didácticas actuales en carreras de posgrado, con respecto a este campo de estudio.
En la tarde	
15:00-16:30	Identificación de <i>perfiles de escritor</i> (aspectos discursivos y actitudinales), a partir de testimonios metadiscursivos. Articulación con los conceptos de <i>argumentación científico-académica</i> , <i>escritura epistémica</i> , <i>apropiación participativa</i> y <i>aprendizaje colaborativo</i> .
16:30-17:00	Pausa
17:00-18:00	La <i>revisión colaborativa</i> entre pares y tutores. Análisis de tipos de comentarios escritos digitales (CED). Su función en los procesos de mejora de los escritos de posgrado.

Bibliografía:

- Aitchison, C. (2009). "Writing groups for doctoral education", *Studies in Higher Education*, 34 (8), 905-916.
- Alves Filho, F. y Barbosa Alexandre, L. (2015) "Organização retórica da seção de justificativa de projetos de pesquisa de programas de pós-graduação". Ponencia presentada en *Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais*, Universidad de São Paulo, Brasil, 8/9/2015.
- Andrews, R. (2007) "Argumentation, Critical Thinking and the Postgraduate Dissertation", *Educational Review*, vol. 59, Nº 1, February, Department of Educational Studies, University of York, UK, pp. 1-18.
- Andrews, R. (2009) *Argumentation in Higher Education: Improving Practice through Theory and Research*. New York: Routledge.
- Andriessen, J. (2009) "Argumentation in Higher Education: Examples of Actual Practices with Argumentation Tools". En N. Muller Mirza y A-N. Perret-Clermont (edit.) *Argumentation and Education. Theoretical Foundations and Practices*, New York: Springer, 195-214.



- Arnoux, E. N. de (2006). "Incidencia de la lectura de pares y expertos en la reescritura del trabajo de tesis", *RLA*, vol. 44(1): 95-118.
- Arnoux, E. N. de (2009). "Funciones de la escritura en el capítulo de tesis y en la defensa oral de la tesis", en E.N. de Arnoux (dir.) *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de postgrado* (pp. 143-168), Buenos Aires: Santiago Arcos editor.
- Arnoux, E. N. de (2010). "Los trabajos finales en las carreras de postgrado: el proceso de escritura", en N. Mainero y C. Mazzola (eds.) *Los postgrados en Educación Superior en Argentina y Latinoamérica*, San Luis: Nueva Editorial Universitaria (Universidad Nacional de San Luis)
- Arnoux, E. N. de (2012). "La escritura de tesis: apoyos institucionales y propuestas pedagógicas", en A. Vázquez, M. Novo, I. Jakob y L. Pelizza (comps.) *Lectura, escritura y aprendizaje disciplinar* (pp. 25-40), cátedra UNESCO de Lectura y Escritura, subsección Río Cuarto, UNRC. En: http://www.unrc.edu.ar/unrc/digital/libro_jornadas_unesco_unrc_2010.pdf
- Arnoux, E. N. de; Borsinger, A; Carlino, P.; Di Stefano, M.; Pereira, C y Silvestre, A. (2004). "La intervención pedagógica en el proceso de escritura de tesis de postgrado", *Revista de la Maestría en Salud Pública*, vol. 2, n° 3, Publicación electrónica de la Maestría en Salud Pública, UBA. Disponible en: <http://maestria.rec.uba.ar/Tres/articulos.htm>
- Barton, D., Hamilton, M. and Ivanic, R. (eds.) (2000) *Situated Literacies: Reading and writing in context*. London: Routledge.
- Bazerman, C. et al. (2005). *Reference Guide to Writing Across the Curriculum*. West Lafayette, Indiana: Parlor Press.
- Bolívar, A. (2005). "Tradiciones discursivas y construcción del conocimiento en Humanidades". *Signo y Seña*, 14, 67-92.
- Bood, D. y Lee, A. (1999). "Promoting research development through writing groups". Ponencia presentada en la Australian Association for Research in Education Conference. Disponible en: www.aare.edu.au
- Bruffee, K. (1998). *Collaborative Learning: Higher Education, Interdependence, and the Authority of Knowledge*. London: The John Hopkins University Press.
- Campanario, J.M. (2004) "Algunas posibilidades del artículo de investigación como recurso didáctico orientado a cuestionar ideas inadecuadas sobre la ciencia", *Enseñanza de las ciencias*, 22 (3), 365-378.
- Carlino, P. (2006). "La escritura en la investigación". Documento de trabajo No. 19. *Serie Documentos de trabajo. Escuela de Educación*, Buenos Aires: UdeSA. Disponible en: <http://live.v1.udesa.edu.ar/files/ESCEDU/DT/DT19-CARLINO.pdf>
- Carlino, P. (2008). "Revisión entre pares en la formación de posgrado", *Lectura y Vida*, 29 (2): 20-31
- Carlino, P. (2009). "Exploración de géneros, diario de tesis y revisión entre pares: análisis de un ciclo de investigación-acción en talleres de tesis de posgrado", E.N. de Arnoux (dir.) *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de postgrado* (pp. 227-246), Buenos Aires: Santiago Arcos editor.
- Carlino, P. (2012). "Helping Doctoral Students of Education to Face Writing and Emotional Challenges in Identity Transition". En M. Castelló y C. Donahue (eds.) *University writing: Selves and texts in academic societies* (vo. 24, pp. 217-234). Bingley: Emerald Group Publishing Limited.
- Castelló, M. (2006). "La escritura epistémica: enseñar a gestionar y regular el proceso de composición escrita", en *Memoria del Congreso Internacional de educación, investigación y formación docente*. Medellín: Universidad de Antioquia, Facultad de educación. Disponible en: www.sinte.es/portal/info/comunic/medellin2006.doc
- Castelló, M. (2016). "Escribir artículos de investigación. Aprender a desarrollar la voz y la identidad del investigador novel". En G. Bañales, M. Castelló y N. Vega López, *Enseñar a leer y a escribir en la educación superior. Propuestas educativas basada en la investigación* (pp.209-232). México DF: SM México y Univ. Autónoma de Tamaulipas.
- Castelló, M. (coord.) (2007) *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos. Conocimientos y estrategias*. Barcelona: Graó.
- Castelló, M.; Bañales Faz, G.; Vega López, N. (2011) "Leer múltiples documentos para escribir textos académicos en la universidad: o cómo aprender a leer y escribir en el lenguaje de las disciplinas", *Proposiciones*, Campinas, v. 22, n. 1 (64), p. 97-114, jan./abr.



- Castelló, M.; G. Bañales; M. Corcelles; A. Iñesta y N. Vega (2011). "La voz del autor en los textos académicos: construyendo la identidad como escritor". En C. Monereo y J. I. Pozo (Eds.), *La identidad en Psicología de la Educación: enfoques actuales, utilidad y límites*. Barcelona: Edebé.
- Castelló, M; Bañales Faz, G. y Vega López, N. (2010). Enfoques en la investigación de la escritura académica: estado de la cuestión. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology* 8 (3), 1253-1282.
- Chabanne, J-C y Bucheton, D. (2002). "Parler et écrire pour penser, apprendre et se construire", *L'écrit et l'oral réflexifs*, París. P.U.F. (L'Éducateur).
- Ciapuscio, G. (2000) "Hacia una tipología del discurso especializado", *Revista Iberoamericana de discurso y sociedad*, vol. 2, n° 2, junio, Gedisa.
- Ciapuscio, G. (2008) "Géneros y familias de géneros: Aportes para la adquisición de competencia genérica en el ámbito académico", Padilla, Douglas y Lopez (coords.) *Lectura y escritura críticas: perspectivas múltiples*, cátedra UNESCO, subsede Tucumán, Argentina, UNT.
- Ciapuscio, G., y Otañi, I. (2002). "Las conclusiones de los artículos de investigación desde una perspectiva contrastiva". *R.I.L.L.*, 15, 117-133.
- Colombo, L. (2012). "Grupos de escritura en el posgrado". Ponencia presentada en *VIII Jornadas de Material Didáctico y Experiencias Innovadoras en Educación Superior*, agosto de 2012, UBA.
- Colombo, L. y Carlino, P. (2015). "Grupos para el desarrollo de la escritura científico-académica: una revisión de trabajos anglosajones", *Lenguaje* 43 (1), 13-34.
- Corcelles, M. y Oliva, A. (2016) "La escritura colaborativa de textos académicos: un proyecto en el aula de Psicología de la Educación". En G. Bañales, M. Castelló y N. Vega López, *Enseñar a leer y a escribir en la educación superior. Propuestas educativas basada en la investigación* (pp.129-158). México DF: SM México y Univ. Autónoma de Tamaulipas.
- Cubo, L. (2005) "Representación mental del modelo de situación comunicativa en la lectura de manuales universitarios y artículos de investigación", *Signo y Seña*, n° 14, Bs.As.: UBA, pp. 141-158.
- Cubo, L. et al. (2005) *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso científico*, Córdoba: Comunicarte.
- Cubo, L.; Puiatti, H. y Lacon, N. (2012) *Escribir una tesis. Manual de estrategias de producción*, Córdoba: Comunicarte.
- Di Stefano, M. (2009) "La escritura de monografías en posgrados en Ciencias Sociales", en E.N. de Arnoux (dir.) *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de postgrado* (pp. 87-106), Buenos Aires: S. Arcos editor.
- Dysthe, O. (1996). "The Multivoiced Classroom Interactions of Writing and Classroom Discourse". *Written communication*, 13(3), 385-425.
- Dysthe, O. (2011). "Opportunity spaces for dialogic pedagogy in test-oriented schools: A case study of teaching and learning in high school". *Bakhtinian pedagogy: Opportunities and challenges for research, policy and practice in education across the globe*, 90, 69.
- Dysthe, O., Samara, A., & Westrheim, K. (2006). "Multivoiced supervision of Master's students: a case study of alternative supervision practices in higher education". *Studies in Higher education*, 31(03), 299-318.
- Eemeren, F. van (2011). *Strategic Maneuvering in Argumentative Discourse*. Amsterdam: John Benjamins Publishing.
- Eemeren, F.H. van, Grootendorst, R., y Snoeck Henkemans, F. (2002) *Argumentation: Analysis, Evaluation, Presentation*, Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Flower, L. (1994). *The construction of negotiated meaning: A social cognitive theory of writing*. Carbondale, IL: Southern Illinois University Press.
- Flower, L. y Hayes, J. (1981). "A cognitive process theory of writing", *College Composition and Communication*, 32, pp. 365- 87.
- García Negroni, M.M. (2008) "Subjetividad y discurso científico-académico. Acerca de algunas manifestaciones de la subjetividad en el artículo de investigación en español", *Signos*, 41 (66), 5-31, Univ. de Valparaíso.



- García Negroni, M.M.; Hall, B.; Marín, M.; Ramírez, S. y Tosi, C. (2011) *Los discursos del saber. Prácticas discursivas y enunciación académica*, Buenos Aires: Ediciones del Calderón.
- Goodman, K. (1996). "La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolingüística", *Textos en contexto 2*, Buenos Aires: Asociación Internacional de Lectura.
- Hayes, J.R. (1996) "A new framework for understanding cognition and affect in writing" en C.M. Levy y S.Ransdell (Eds.) *The sciences of writing: Theories, methods, individual differences and applications* (pp.1-27). Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates.
- Kaiser, D. (2005). "Acerca del saber ajeno y del saber propio en escritos académicos. Un análisis contrastivo entre textos estudiantiles de Venezuela y Alemania", *Signo y Seña*, 14, 17-35.
- Kelly, G. y Bazerman, C. (2003). How Students Argue Scientific Claims: A Rhetorical-Semantic Analysis. *Applied Linguistics*, 24 (1), 28-55.
- Lave, J. y Wenger, E. (1991). *Situated Learning: Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Leitão, S. (2007). "La dimensión epistémica de la argumentación", en E. Kronmüller y C. Cornejo (Eds.). *Ciencias de la Mente: Aproximaciones desde Latinoamérica* (pp. 5-32). Santiago de Chile: J.Sáez.
- Padilla, C. (2005). "Exposición y argumentación en el artículo científico", en *La escritura académica: alfabetización y discurso científico*, Tucumán: INSIL, UNT.
- Padilla, C. (2012). "Escritura y argumentación académica: trayectorias estudiantiles, factores docentes y contextuales", *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 5, 10, 31-57.
- Padilla, C. (2016). "Desafíos epistémicos y argumentativos en la escritura de postgrado: géneros científico-académicos y trayectorias de maestrandos y doctorandos", *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, vol 3, No 6, 165-196. En:
- Padilla, C. y Lopez, E. (2016) "Potencialidades y desafíos epistémicos y argumentativos de la elaboración de ponencias en aulas universitarias de Humanidades", en E. Lousada, A. Ferreira, L. Bueno, R. Rojo, S. Aranha y L. Abreu (orgs.) *Diálogos brasileiros no estudo de generos textuais/discursivos* (pp. 751-764). Araraquara: Letraria. Universidad de São Paulo, Brasil. En: <http://www.lettraria.net/site/dialogos-brasileiros-no-estudo-de-generos-textuaisdiscursivos/>
- Padilla, C., Lopez, E. y Douglas, S. (2015). "Investigar, leer y escribir en la universidad: recorridos de estudiantes ingresantes de Humanidades". *Enunciación*, 19(1), 65-80.
- Padilla, C., y Carlino, P. (2010). Alfabetización académica e investigación acción: enseñar a elaborar ponencias en la clase universitaria. En G. Parodi (Ed.), *Alfabetización académica y profesional en el Siglo XXI: Leer y escribir desde las disciplinas* (pp. 153-182). Santiago de Chile: Academia Chilena de la Lengua / Ariel.
- Padilla, C.; Douglas, S. y Lopez, E. (2007) *Yo expongo. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos expositivos*, Córdoba: Comunicarte.
- Padilla, C.; Douglas, S. y Lopez, E. (2011) *Yo argumento. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos*, Córdoba: Comunicarte.
- Parodi, G. (2008) "Géneros discursivos y lengua escrita: propuesta de una concepción integral desde una perspectiva sociocognitiva", *Letras*, 51 (80), 19-55.
- Parodi, G. (editor) (2008). *Géneros académicos y géneros profesionales: accesos discursivos para saber y hacer*, Valparaíso, Chile: Ediciones Universitarias de Valparaíso.
- Parodi, G. (editor) (2010) *Alfabetización académica y profesional en el Siglo XXI: Leer y escribir desde las disciplinas*, Santiago de Chile: Academia Chilena de la Lengua / Planeta.
- Pereira, C. y Di Stefano, M. (2007). "El taller de escritura en posgrado: representaciones sociales e interacción entre pares", *Signos*, 40 (64), 405-430.
- Pereira, C. y Di Stefano, M. (2009). "Representaciones acerca de la tesis doctoral en las reescrituras de la Introducción. Un estudio de caso", E.N. de Arnoux (dir.) *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de postgrado* (pp. 209-226), Buenos Aires: Santiago Arcos editor.
- Perelman, Ch. y Olbrechts, L. (1958) *Traité de l'argumentation. La nouvelle rhétorique*, Paris, PUF. (Trad.esp. *Tratado de la argumentación*, Madrid, Gredos, 1989).



- Perret-Clermont, A-N. (1984). *La construcción de la inteligencia en interacción social. Aprendiendo con los compañeros*, Madrid: Visor.
- Plantin, C. (2005). *L'argumentation. Histoire, théories, perspectives*. Paris: Presse Universitaire de France, PUF.
- Plantin, C. (2007). « Argumentation Studies and Discourse Analysis ». En Teun van Dijk (ed.). *Discourse Studies*, 277-301. Benchmark in Discourse Studies, vol. IV. London: Sage Publications.
- Pollet, M-C y V.Piette (2002). « Citation, réformulation du discours d'autrui : une clé pour enseigner l'écriture de recherche ? », *Spirale. Lire – écrire dans le supérieur*, n° 29, 165-179.
- Pollet, M-C. (2004) « Appropriation et écriture de savoirs chez des étudiants de première année. Une voie difficile entre stockage et élaboration », *Pratiques*, n° 121/122, 81-92.
- Prior, P. (2006). "A sociocultural theory of Writing", en Charles McArthur, Steve Graham y Jill Fitzgerald (Eds.), *Handbooks of Writing Research* (54-65). New York: The Guilford Press.
- Rogoff, B. (1997). "Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y aprendizaje", en J. Wertsch, P. del Río y A. Álvarez (Eds.): *La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas* (pp.111-128), Madrid: Fundación Infancia y Aprendizaje.
- Roschelle, J. y Teasley, S. (1995). "The construction of shared knowledge in collaborative problem solving", en O'Malley, C.E., (ed.), *Computer Supported Collaborative Learning* (pp. 69-97). Springer-Verlag, Heidelberg
- Savio, K. (2009). "Sobre la defensa de tesis y las estrategias discursivas en el campo de las ciencias físicas", en E.N. de Arnoux (dir.) *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de postgrado* (pp. 247-266), Buenos Aires: Santiago Arcos editor.
- Scardamalia, M. y Bereiter, C. (1992). "Dos modelos explicativos de los procesos de producción escrita". *Infancia y Aprendizaje*, 58, 43-64.
- Swales, J. (1990). *Genre Analysis. English in Academic and Research Settings*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Swales, J. (2004). *Research genres. Explorations and applications*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Tapia Ladino, M. (2014). "Los comentarios escritos: género orientado a la consecución de otro género en el proceso de la escritura académica" en *Onomázein*, 30, 254-268.
- Tapia-Ladino, M.; Arancibia Gutiérrez, B. y Correa Pérez, R. (2016). "Rol de los Comentarios Escritos en la construcción de la tesis desde la perspectiva de estudiantes tesistas y profesores guía", *Universitas Psychologica*, 15 (4). En: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/14609/14256>
- Van Dijk, T. y Kintsch, W. (1983) *Strategies of discourse comprehension*, New York: Academic Press.
- Wells, G. (2001). *Indagación dialógica: hacia una teoría y una práctica socioculturales de la educación*, Barcelona: Paidós.
- Wells, G. (2006). "Monologic and dialogic discourses as mediators of education". *Research in the Teaching of English*, 41(2), 168-175.
- Wenger, E. (1998). *Communities of Practice: Learning, Meaning, and Identity*. Cambridge: Cambridge University Press.

Currículo del profesor: (200 palabras)

Constanza Padilla es Doctora en Letras por la Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Profesora Titular de "Lengua Española I", "Taller de comprensión y producción textual" y "Psicolingüística" (carrera de Letras, UNT). Investigadora Independiente del CONICET y vicedirectora del INVELEC (Instituto de Investigaciones sobre el Lenguaje y la Cultura, UE CONICET-UNT). Representante de la sub-sede Tucumán de la cátedra UNESCO.



Directora del Doctorado en Letras de la UNT. Directora del Proyecto del PIUNT 26/H533 (tipo A) *Leer, escribir y argumentar en las disciplinas: perspectivas y prácticas de docentes y estudiantes*. Escribió diversos libros, capítulos de libros y artículos científicos sobre su especialidad: la lectura, escritura y argumentación en los diferentes niveles educativos. Entre ellos, se destacan:

- Padilla, Douglas y Lopez (2011) *Yo argumento. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos argumentativos*. Córdoba: Comunicarte (1° reimpresión: 2014. *Mención de Honor, Premio Isay Klasse al Libro de Educación de la Fundación El Libro 2012*).
- Padilla, Douglas y Lopez (2007) *Yo expongo. Taller de prácticas de comprensión y producción de textos expositivos*, Córdoba: Comunicarte (1° reimpresión: mayo 2010. 2° reimpresión: febrero 2014).
- Padilla, C. (2012) *Gramática del español. Perspectivas actuales. Taller de reflexión sobre el lenguaje*, Córdoba: Comunicarte (2° reimpresión: mayo 2017)